

Examen de diferențe *Limba și literatura română*

Clasa a IX-a

<i>Competențe specifice</i>	<i>Conținuturi</i>
1.4. Redactarea unor texte diverse	- relatarea unei experiențe personale, descriere, argumentare, rezumat, caracterizare de personaj, povestire, fișe de lectură, referat; - știri, anunțuri publicitare, corespondență privată și oficială, formulare tipizate
2.7. Compararea limbajului cinematografic cu acela al textului scris	cronica de film*
1.3 Exprimarea orală sau în scris a propriilor reacții și opinii privind textele receptate	- texte memorialistice (amintiri, memorii, mărturii, jurnal intim, jurnal de călătorie etc.) - texte epistolare (corespondență privată, corespondență oficială etc.) - texte jurnalistice (reportaj, interviu, articol, anunț publicitar etc.) - texte juridic-administrative sau științifice (lege, regulament, raport, referat, studiu științific); - texte argumentative (eseu, discurs oratoric, prelegere etc.)
1.5. Utilizarea corectă și adecvată a formelor exprimării orale și scrise în diverse situații de comunicare	- scrierea corectă a cuvintelor (în special a neologismelor) - rolul elementelor arhaice și regionale în receptarea mesajelor
Obs.: Temele propuse	La alegere: <i>Confruntări etice și civice</i> sau <i>Personalități, exemple, modele</i>

Manual recomandat: *Limba și literatura română, clasa a IX-a*, autori: Rodica Zafiu, Liviu Papadima, Ioana Pârvulescu, Florentina Sâmișăian, Editura ArtKlett, 2021

Examen de diferențe *Limba și literatura română*

Clasa a X-a

Competențe specifice	Conținuturi
<i>1.2. Receptarea adecvată a sensului / sensurilor unui mesaj transmis prin diferite tipuri de texte orale sau scrise</i>	calitățile generale și particulare ale stilului: claritate, proprietate, concizie, precizie, puritate, corectitudine, variație stilistică, simetrie, naturalețe, cursivitate, eufonie.
<i>1.4. Redactarea unor compoziții despre textele studiate și alcătuirea unor texte funcționale sau a unor proiecte</i>	documente specifice domeniului de specializare (de exemplu, referate științifice, procesverbal etc.).
<i>1.5. Utilizarea, în exprimarea proprie, a normelor ortografice, ortoepice, de punctuație, morfosintactice și folosirea adecvată a unităților lexico-semantică, compatibile cu situația de comunicare</i>	scrierea și pronunțarea corectă a numelor proprii și a neologismelor specifice domeniului de specializare
<i>2.1. Analiza principalelor componente de structură, de compoziție și de limbaj specifice textului narativ</i>	formule narative: povestirea în ramă, povestirea în povestire
<i>2.2. Identificarea și analiza principalelor componente de structură și de limbaj specifice textului dramatic</i>	specii dramatice (în plus față de cea prevăzută pentru trunchiul comun): drama
<i>2.3. Identificarea și analiza elementelor de compoziție și de limbaj în textul poetic</i>	lirism obiectiv și lirism subiectiv
<i>3.1. Identificarea structurilor argumentative în vederea sesizării logicii și a coerenței mesajului</i>	structuri argumentative în texte nonliterare specifice domeniului de specializare.
<i>3.3. Elaborarea unei argumentări orale sau scrise pe baza textelor studiate</i>	argumentări orale și scrise uzuale în domeniul de specializare.
Obs.:	Text suport pentru povestire: „Hanu Ancuței” de Mihail Sadoveanu

Manual recomandat: *Limba și literatura română, clasa a X-a*, Eugen Simion (coordonator), Editura Corint, 2005